



COURNON
d'Auvergne

SAISON CULTURELLE

2026-2027

La Coloc' de la culture
Conservatoire de musique
Cinéma Le Gergovie



COURNON-AUVERGNE.FR



SOMMAIRE

LA COLOC' DE LA CULTURE 6

L'agenda de La Coloc' de la culture	6
Soirée de présentation de la saison	7
Les spectacles	8 à 24

INFOS PRATIQUES 25

Médiation culturelle	25
Tarifs	26
Abonnement	27
Réservation / Billetterie	28
Plan de La Coloc' de la culture	29
Bon à savoir	30
Soutien à la création et aux compagnies	31
Réseaux professionnels de La Coloc' de la culture	32

LE CONSERVATOIRE MUNICIPAL DE MUSIQUE .. 33

Les 4 saisons	34 à 37
---------------	---------

LE CINÉMA MUNICIPAL LE GERGOVIE 38

LA MÉDIATHÈQUE HUGO-PRATT 40

LA LUDOTHÈQUE TEMPS DE JEU 40

MENTIONS LÉGALES DES COMPAGNIES	42
---------------------------------------	----

PLAN DE SITUATION DES ÉTABLISSEMENTS CULTURELS COURNONNAIS	43
--	----

Directeur de publication : Yanik Prière / **Adjointe au Maire en charge des arts et de la culture, du patrimoine, du tourisme, des villes jumelées et des Ressources Humaines :** Elisabeth Forestier-Hugon / **Directrice de La Coloc' de la culture :** Laure Montanier / **Directeur du cinéma municipal Le Gergovie :** Régis Richard / **Coordination communication :** Communication externe ville de Cournon-d'Auvergne / **Réalisation graphique :** Communication externe ville de Cournon-d'Auvergne.

N° de licences d'entrepreneur de spectacles : 1-L-R-20-7696 / 1-L-R-20-7703 / 1-L-R-20-7704 / 3-L-R-20-7689
Juillet 2026 - Impression : imprimerie Chambrial & Cavanat (63160 Billom) - 4 000 exemplaires - Dépôt légal : à parution

Une nouvelle saison culturelle commence. Cette année encore, les spectacles pour le jeune public seront au cœur de la programmation de La Coloc' de la Culture. 5 spectacles rythmeront la saison 2026/2027 ainsi qu'en avril l'incontournable Festival Puy-de-Mômes.

Puisque les spectacles à destination de la jeunesse sont notre marque de fabrique, nous avons décidé de modifier les tarifs pour permettre désormais à tous les jeunes de moins de 18 ans (et non plus 12 ans) de bénéficier d'un tarif privilégié. Très concrètement, les jeunes ne payeront jamais plus de 6 € la place à La Coloc' de la culture.

Bien sûr, la saison culturelle, c'est aussi de nombreux spectacles de danse, de musique, de théâtre et de cirque. Venez, par exemple, écouter de la musique classique ou du jazz avec André Manoukian, découvrir une version contemporaine du plus long nez de l'histoire du théâtre avec Cyrano ou encore assister à une pièce retraçant la vie du grand Jacques Brel.

Si vous avez besoin d'aide pour choisir, nous vous invitons à noter d'ores et déjà dans votre agenda le jeudi 10 septembre à 19 h la soirée de présentation de saison. Chaque spectacle vous sera présenté par l'équipe de La Coloc' de la culture. De plus, à l'issue, si vous décidez de prendre des places, vous pourrez obtenir un abonnement 3 spectacles à un tarif exceptionnel de 15€ la place sur les séances indiquées en billetterie.

Le cinéma Le Gergovie continuera de vous accueillir tous les jours de l'année, sans exception avec une programmation équilibrée entre films d'art et d'essai ou films plus « grand public ».

La culture à Cournon-d'Auvergne, c'est aussi les 4 saisons du Conservatoire de musique. En octobre, en décembre, en mars ou encore en juin, venez écouter et vibrer, gratuitement, aux sons des instruments des élèves, des professeurs et des artistes invités du Conservatoire de musique. Vous trouverez dans cette plaquette, les informations sur l'ensemble des concerts prévus.

Enfin la Médiathèque, la Ludothèque et la Baie des singes sont les autres équipements culturels de la commune qui vous accueilleront tout au long de l'année.

La culture est une des priorités de l'action municipale. Comme promis, nous réfléchissons et travaillons dès maintenant à la modernisation de nos équipements culturels qu'il s'agisse du cinéma, du Conservatoire ou de La Coloc' de la culture.

Nous vous souhaitons une belle saison culturelle. Nous avons hâte de vous y retrouver.

**Yanik
Prière**

Maire de Cournon-d'Auvergne
4^e Vice-président
de Clermont Auvergne Métropole



**Élisabeth
Forestier-Hugon**

Adjointe au Maire en charge
des arts et de la culture, du patrimoine,
du tourisme, des villes jumelées
et des Ressources Humaines





PRÉFET DE LA RÉGION AUVERGNE- RHÔNE-ALPES

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Le 21 octobre 2019, le Ministère de la Culture a attribué l'appellation « Scène conventionnée d'intérêt national » mention « art, enfance, jeunesse » à La Coloc' de la culture sur la base du projet artistique et culturel de Madame Laure Montanier, directrice de la structure.

À travers l'attribution de la mention « art, enfance, jeunesse », cette appellation du Ministère de la Culture reconnaît la qualité du programme d'actions artistiques et culturelles à ce lieu qui développe une action exemplaire dans l'accompagnement de la création à destination des enfants et des jeunes, de sa diffusion et de son inscription au cœur des partenariats et parcours d'éducation artistique et culturelle.

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES, GRANDE RÉGION DE CULTURE

Le territoire régional porte une riche et longue histoire artistique et rayonne à travers ses institutions culturelles très dynamiques. La Région Auvergne-Rhône-Alpes s'attache à mobiliser les acteurs culturels sur le nécessaire lien entre création, diffusion, présence sur le territoire et médiation avec tous les publics. À l'occasion de cette nouvelle mandature, c'est avec une écoute toujours attentive, un soutien renouvelé aux initiatives originales, à leur diversité, inscrites dans la durée, avec ce souci constant d'équité territoriale comme marqueur, que la Région s'engage pour que chaque habitant puisse bénéficier d'une offre de proximité, de qualité et accessible à tous. Elle tient ici à féliciter les équipes de La Coloc' de la culture de Cournon-d'Auvergne, toujours portées sur la découverte, l'exigence et l'émotion.

LA COLOC' DE LA CULTURE BÉNÉFICIE DU SOUTIEN DE :



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



AGENDA

DE LA COLOC' DE LA CULTURE

2026



Vendredi 25 SEPTEMBRE à 14h30 & samedi 26 SEPTEMBRE à 15h30
IDOLONS • Collectif L'Arbre Canapas • *Musique, danse et arts numériques*

Vendredi 2 OCTOBRE à 20h30
CYRANO • Collectif Chapitre Treize • *Théâtre*



Mercredi 21 OCTOBRE à 10h et 14h30
SUEÑO • Compagnie Singe Diesel • *Marionnettes*

Vendredi 30 OCTOBRE à 20h30
HIP-HOP CULTURE • Compagnie Supreme Legacy • *Danse et musique*



Jeudi 12 NOVEMBRE à 14h45, vendredi 13 NOVEMBRE à 9h45 et 10h45 & samedi 14 NOVEMBRE à 10h
L'ÉVEIL DE LA PLUME • Compagnie Verveine Comète • *Théâtre d'objets sonore, musical et visuel*

Samedi 14 NOVEMBRE à 20h30
BREL A DIT • Compagnie Costières et Trapillons • *Théâtre*

Vendredi 20 NOVEMBRE à 14h30 & samedi 21 NOVEMBRE à 20h30
DANS LA MAISON DE L'OGRE • Compagnie Ex Machinae / Carole Thibaut • *Théâtre*

Dimanche 6 DÉCEMBRE à 16h
LES VIRTUOSES EN PLEINE TEMPÊTE • Virtuoses et Compagnie • *Spectacle musical*

2027

Mardi 19 JANVIER à 20h
LE PARADOXE DES JUMEAUX • Collectif Maison Courbe • *Cirque, danse et musique*

Vendredi 22 JANVIER à 20h30
ENCYCLIÉS • Compagnie Adrien M • *Musique et image*



Vendredi 29 JANVIER à 14h30 & samedi 30 JANVIER à 15h30
LES HAMSTERS N'EXISTENT PAS • Compagnie Si Sensible • *Théâtre*

Vendredi 5 FÉVRIER à 14h30 et 20h30
LE POIDS DES CHOSES • Compagnie L'immédiat / Camille Boitel et Sève Bernard • *Cirque*

Vendredi 12 FÉVRIER à 20h30 & samedi 13 FÉVRIER à 15h30
FLY ME TO THE MOON • Léandre Clown • *Cirque*

Dimanche 21 MARS à 17h
ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES DÔMES • *Musique classique*



Du mardi 6 AVRIL au mercredi 14 AVRIL
33^e édition du Festival PUY-DE-MÔMES • *Festival jeune public*

Vendredi 14 MAI à 20h30
ANDRÉ MANOUKIAN - La Sultane • André Manoukian Quartet • *Musique*

Jeudi 24 JUIN à 14h30 et 20h30
TEC-TEC • Blah Blah Blah Compagnie • *Musique*

JEUDI
10 SEPTEMBRE
19h

SOIRÉE DE PRÉSENTATION DE LA SAISON CULTURELLE 2026-2027



La Ville de Cournon-d'Auvergne vous invite à découvrir
en avant-première sa saison culturelle 2026-2027
lors d'une soirée de présentation qui se tiendra
le jeudi 10 septembre à 19h.

Au cours de cette soirée conviviale, chaque spectacle de la saison
vous sera présenté afin de vous permettre de faire votre sélection
et de préparer vos sorties culturelles de l'année.

**Et surtout, profitez d'un avantage exclusif réservé
aux spectateurs présents !**

À l'issue de la présentation, la billetterie ouvrira
exceptionnellement en avant-première, uniquement sur place,
avant son ouverture au grand public. Les personnes présentes
pourront ainsi prendre un abonnement trois spectacles (Tarifs A
et B) au tarif exceptionnel de 15 € la place. Le tarif sera valable
jusqu'au vendredi 11 septembre 2026, 16h.

Une occasion unique de bénéficier des meilleurs tarifs tout en
choisissant vos spectacles avant tout le monde !

La billetterie, en ligne et au guichet de La Coloc' de la culture,
ouvrira à partir du vendredi 11 septembre à 9h.

***Ne manquez pas cette soirée privilégiée pour
découvrir la saison !***



Tout public



La Coloc' de la culture



1h



ENTRÉE GRATUITE

Réservation conseillée

À partir du 1^{er} septembre
en ligne, par téléphone
ou au guichet.

***Moment de
convivialité à l'issue
de la présentation.***

VENDREDI
25 SEPTEMBRE

14h30

SAMEDI
26 SEPTEMBRE

15h30



© Nicolas Galliot

SPECTACLE
JEUNE
PUBLIC

MUSIQUE, DANSE ET ARTS NUMÉRIQUES

Eidolons

Collectif L'Arbre Canapas

Face à une toile numérique en perpétuelle transformation, une danseuse et des musiciens créent un univers sensible où danse, musique et images se mêlent dans un même élan.

Eidolons invite petits et grands à une expérience immersive et poétique. Sur scène, les mouvements, les sons et les lumières dialoguent pour donner naissance à un monde vivant qui se construit sous les yeux du public.

Chaque geste transforme l'image, chaque note fait évoluer le paysage, dans un voyage onirique où l'imaginaire prend forme en temps réel.



À partir de 7 ans



La Coloc' de la culture



50 min.



Tarif C

Hors abonnement



GOÛTER OFFERT
LE SAMEDI

Direction artistique : Gérald Chagnard

Danse, écriture chorégraphique, pole

dance : Anaïs Vives

Percussions, composition musicale,

arrangements : Thibaut Martin

Saxophone, mandoline, composition

musicale, création dispositif numérique :

Gérald Chagnard

Création lumière, régie générale :

Nicolas Galliot

Regard extérieur : Mélodie Joinville

VENREDI
2 OCTOBRE

20h30



© CC13

THÉÂTRE

Cyrano

Collectif Chapitre Treize

Cyrano... S'il prenait vie aujourd'hui, qui serait-il ? Peut-être un rappeur, celui qui a l'amour du mot et la rage d'une conscience... Et les Cadets de Gascogne auraient le panache de nos rues !

Il ne s'agit pas ici de réécrire le texte de Rostand mais redécouvrir l'actualité de ses mots. Portée au plateau par une troupe nombreuse, jeune et explosive, l'œuvre déploie tout son tranchant. Elle nous rappelle combien l'envie de vivre d'une façon libre continue de nous animer.

Ce spectacle est un pont : entre l'ancien et le nouveau, entre le groupe et l'unique, entre les arts puissants du théâtre, de la danse et du rap, entre le rire et le lyrisme... pour toucher ce que Cyrano appelle lui-même : LE PANACHE !

 **À partir de 12 ans**

 **La Coloc' de la culture**

 **2h**

 **Tarif B**

Direction artistique ou mise en scène :
Gaspard Baumhauer

Distribution : Santiago Alvarez, Tatiana André, Iman Bali, Vince Belvu, Marie Benati, Léona Cosa, Rémi Couturier, Ryan Daoudi, Sekou Dicko, Amelia Ewu, Gabriel Garnier, Leslie Gruel, James Koum, Maeva Pinto Lopes, Diong-Kéba Tacu, Melo Yssembourg

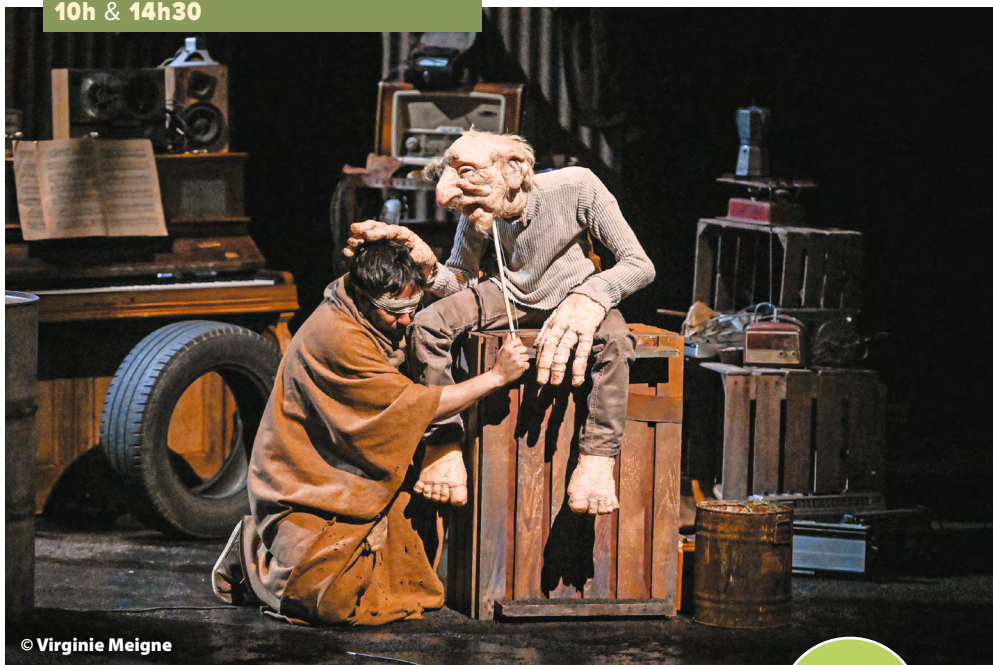
Composition : Little & Hano

Chorégraphie : Wounded & Nooz

Chorégraphie cascades : Alex Dey

MERCREDI
21 OCTOBRE

10h & 14h30



© Virginie Meigne

SPECTACLE
JEUNE
PUBLIC

MARIONNETTES

Sueño

Compagnie Singe Diesel

Juan Perez Escala nous embarque dans une performance marionnettique inspirée par le "Major Tom" de David Bowie. Le spectateur est invité à suivre Tom, un homme qui vit dans la rue, mais passe le plus clair de son temps dans sa tête. Il est aveugle, mais ne voudrait pas voir le monde réel. Il s'y sent mal à l'aise, alors il plonge dans ses rêves et retrouve sa grâce. À travers personnages et situations imaginaires, le marionnettiste développe un ailleurs de tous les possibles et nous apprend qu'il faut parfois fermer les yeux pour voir la poésie.

Juan Perez Escala nous invite à un voyage onirique dans les mondes de Tom, porté par une manipulation presque sensorielle du personnage, que l'artiste anime les yeux bandés.

En partenariat avec le **Festival Juste Pour Deux Mains**



À partir de 10 ans



La Coloc' de la culture



1h



Réservation uniquement
auprès de la Mairie du
Cend्रे sur lecondre.fr
ou au **04 73 77 51 00**

Texte et mise en scène :

Juan Perez-Escala

Jeu : Juan Perez-Escala et

Vincent Roudaut

Musique, regards complices :

Vincent Roudaut

Accompagnement à la dramaturgie :

Serge Boulter

Regard extérieur : Pierre Tual

Construction de marionnettes :

Juan Perez Escala assisté d'Eglantine Quellier
et Antonin Lebrun

VENREDI
30 OCTOBRE
20h30



© Cie Supreme Legacy

DANSE ET MUSIQUE

Hip-Hop Culture

Compagnie Supreme Legacy

Nourrie de voyages, de rencontres et d'échanges, la compagnie Supreme Legacy a le plaisir de vous présenter son spectacle sur l'histoire du Hip-Hop, de sa création à nos jours.

Enchaînant plusieurs tableaux et performances illustrant les différentes facettes de cette culture pluridisciplinaire, Dj, Mc et Danseurs décortiquent chronologiquement les diverses techniques de cet art urbain. *Hip-Hop Culture* se veut ludique sous toutes ses formes et permet aux spectateurs de tout âge de mieux comprendre cet univers souvent méconnu par les non-initiés.

De l'insolence des quartiers de NYC aux pas de danse de James Brown reproduit sur des cartons dans un contexte politique et social brûlant, Hip-Hop Culture vous fait voyager au coeur d'un mouvement qui a révolutionné notre culture urbaine.

En amont du spectacle, des jeunes du Centre d'Action de la Vie Locale (CAVL) ont suivi des ateliers de préparation dans le but de participer à la représentation.

 **À partir de 6 ans**

 **La Coloc' de la culture**

 **1h**

 **Tarif B**

Direction artistique et chorégraphie :

Mickaël Pecaud

Mise en scène : Gregory Chastang et

Mickaël Pecaud

Musique : Jean Philippe Sigmann et Thibault Favier

Interprétation : Nathanaël Etouke, Arnaud Ousset, Lucas Pereira Freitas, Jean-Philippe Sigmann et Thibault Favier

Création lumière : Jonathan Chassaing

Scénographie : Rino, Cofee et Topaz

JEUDI
12 NOVEMBRE

14h45

VENDREDI
13 NOVEMBRE

9h45 & 10h45

SAMEDI
14 NOVEMBRE

10h



© Mathieu Broch

SPECTACLE
JEUNE
PUBLIC

THÉÂTRE D'OBJETS SONORE, MUSICAL ET VISUEL

L'Éveil de la Plume

Compagnie Verveine Comète

Un spectacle sans parole, immersif, qui invite les tout-petits à explorer un univers doux et poétique à travers leurs sens. Un théâtre d'objets sonores, sensoriels et visuels, qui joue avec les formes, les lumières et les ombres, autour du cycle du jour et de la nuit. Des installations plastiques participatives qui sollicitent la curiosité, la motricité et la fascination des enfants !

« Le jour se lève et avec lui les formes, les couleurs, les sons et les odeurs. Éveillons-nous au rythme de l'eau, des fleurs, des oiseaux, puis doucement, laissons-nous bercer par l'immensité et le scintillement de la nuit. »

 De 0 à 3 ans

 La Coloc' de la culture

 30 min.

 Tarif C
Hors abonnement

Direction artistique :
Cie Verveine Comète - Julia Dalès et
Marylou Spirli-fiorio

Équipe artistique : Julia dalès ou Blanche
Bonnaud et Marylou Spirli-fiorio

Aide à la mise en scène : Alfred Spirli et
Natacha Paquignon

Musiques : Lucas Spirli et Fred Demoor
Création lumière : Johanna Moaligou

SAMEDI
14 NOVEMBRE

20h30



© Pascal Rudel

THÉÂTRE

Brel a dit

Compagnie Costières et Trapillons

Nous sommes dans le Nord de la France, près de la Belgique chère au « Grand Jacques ». Au fil du temps, la vie et les mœurs changent ainsi que les gens. Mais les mots de Brel, eux, restent éternels, puissants et près de cinquante ans après sa mort, nous touchent encore et toujours...



Tout public



La Coloc' de la culture



1h25



Tarif B

Comédiens : Philippe Aussourd, Christelle Barlier, Agnès Gillard, Vincent Gillard, Carole Vigier

Écriture et mise en scène : Philippe Aussourd

Direction d'acteurs : Vincent Gillard

Accordéon : Christelle Barlier

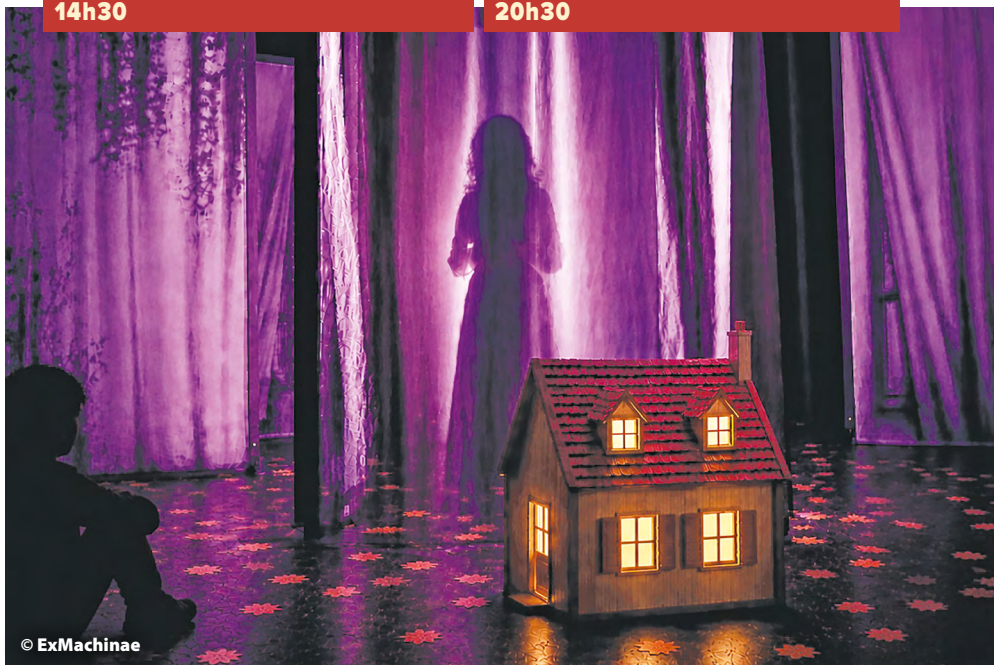
Équipe technique : Patrick Piazza, Jean-Pierre Sabater

VENDREDI
20 NOVEMBRE

14h30

SAMEDI
21 NOVEMBRE

20h30



© ExMachinae

THÉÂTRE

Dans la maison de l'ogre

Compagnie Ex Machinae - Carole Thibaut

Un conte d'émancipation haletant, pour résister joyeusement à l'emprise.

Une mère et ses deux enfants mènent une vie de bohème dans une maison qui leur ressemble. Mais un homme s'y invite, un prince charmant dont la mère est amoureuse. Peu à peu, avec la présence de l'homme, la maison va se transformer. Car cet homme est un ogre.

Carole Thibaut décortique les mécanismes d'emprise et de soumission à travers un spectacle haletant qui s'adresse aux adultes comme aux plus jeunes, en réactivant, comme première forme de résistance, la puissance vitale et joyeuse de nos liens sincères.



À partir de 10 ans / Famille



La Coloc' de la culture



1h15



Tarif B

Dans la maison de l'ogre est édité chez Lansman

Texte et mise en scène : Carole Thibaut avec Sandy Ouvrier, Anthony Poupard, Valérie Schwarcz, Sophie Osmond Nauze, Ambre Sola Shimizu

Régie : Guilhem Barral, Stéphane Lévêque, Léo Laforêt

Scénographie : Aurélie Thomas

Lumières : Yoann Tivoli

Son : Margaux Robin

DIMANCHE
6 DÉCEMBRE

16h



© Stéphane Audran

SPECTACLE MUSICAL

Les Virtuoses en pleine tempête

Virtuoses et Compagnie

Alors qu'une tempête se prépare, deux pianistes se retrouvent face à une mystérieuse violoniste qui, contrainte de trouver refuge chez eux, bouleverse leur quotidien. L'étrangère souffle un vent nouveau, mettant à rude épreuve les deux compères qui rivalisent de virtuosité et de ruse pour dompter la vague qui s'annonce. Mais qui, des pianistes et de la violoniste, parviendra à imposer son tempo final ? Entre désaccords savoureux et instants de pure poésie, cet improbable trio nous emporte dans une folle épopée, aux confins de la musique et de l'imaginaire.

Spectacle offert par le CCAS de Cournon-d'Auvergne et La Coloc' de la culture dans le cadre du week-end des aînés.



Tout public



La Coloc' de la culture



1h30



Tarif B

Hors abonnement

**Ouverture de la billetterie
lundi 26 octobre**

Violon : Anna Gagneur
Piano, arrangements : Julien Cadez
Piano, effets spéciaux : Mathias Cadez
Collaboration écriture :
Anthony Coudeville, Loïc Marles
Lumières et régie générale :
François Clion
Régie plateau : Anthony Rzeznicki et
Anthony Coudeville

MARDI
19 JANVIER

20h



© Loïc Nys

CIRQUE, DANSE ET MUSIQUE

Le Paradoxe des Jumeaux

Collectif Maison Courbe

À la croisée du cirque, de la danse et de la musique live, cette pièce audacieuse explore notre perception du temps. Inspirée du *paradoxe des jumeaux* de Paul Langevin, elle met en scène deux êtres en miroir : l'un, ancré au sol en équilibre sur les mains ; l'autre, suspendu dans les airs. Entre attraction et éloignement, leurs trajectoires deviennent une métaphore de nos relations humaines. La musique originale de Sami Dubot, au clavier mêlant textures électro et influences jazz, crée un espace sonore vibrant et immersif, où deux corps et deux rythmes dialoguent.

En partenariat avec
le Festival Le Maillon en Scène

le maillon



-  À partir de 10 ans
-  La Coloc' de la culture
-  50 min.
-  Tarif spécifique Le Maillon
Hors abonnement

Auteurs et interprètes :

Kamma Rosenbeck, Quentin Folcher,
Sami Dubot

Regards extérieurs : Chiharu Mamiya

Compositeur et musicien : Sami Dubot

Scénographie : Domitille Martin

Regard chorégraphique : Riccardo Pedri

Régie : Alice Huc

VENDREDI
 22 JANVIER
 20h30



MUSIQUE ET IMAGE

Encyclies

Compagnie Adrien M

Encyclies est un duo musical visuel, un dialogue entre l'image animée en direct et la pianiste Nathalie Morazan. La pièce explore les résonances entre geste, son, image et silence, dans une forme légère, autonome, où l'image est un partenaire à part entière de la musique. L'instrument et l'instrumentiste deviennent les protagonistes d'une épopée onirique qui oscille entre abstraction et impressionnisme.



À partir de 8 ans



La Coloc' de la culture



1h



Tarif B

Conception visuelle, jonglage, direction artistique : Adrien Mondot

Composition et interprétation musicale : Nathalie Morazin

Conception et développement informatique : Adrien Mondot, Eva Décorps et Lois Drouglazet

Régie générale et régie son : Clément Aubry

Création lumière : Adrien Mondot avec la complicité de Jérémy Chartier

VENDREDI
29 JANVIER

14h30

SAMEDI
30 JANVIER

15h30



© Christophe Raynaud de Lage

SPECTACLE
JEUNE
PUBLIC

THÉÂTRE

Les hamsters n'existent pas

Compagnie Si Sensible

Baptiste a un hamster qui s'appelle Bubulle.

Pendant la semaine, Baptiste invente tout un tas de parcours déliants pour Bubulle dans la maison...

Le vendredi, Baptiste doit laisser son hamster chez son père. Le temps du week-end, il va chez sa mère et son nouvel amoureux, John un gars trop classe qui prépare le concours régional de Hula-Hoop. Tout semble aller pour le mieux dans la vie de Baptiste, même si son père n'est pas très doué pour s'amuser et rigoler, même si sa mère a souvent la tête ailleurs.

Et puis, une nuit, tout bascule, Bubulle disparaît de la maison.

« Il s'est enfui par la fenêtre », a dit papa.

Et Baptiste sait que ce n'est pas vrai.

Parce qu'il a vu ce qui s'était passé...



À partir de 8 ans



La Coloc' de la culture



1h



Tarif C

Hors abonnement



GOÛTER OFFERT
LE SAMEDI

Écriture et mise en scène :

Antonio Carmona

Assistante à la mise en scène :

Lucile Teche

Jeu : Valentine Basse et Nathan

Roumenov

Scénographie et costumes : Augustin

Rolland

Création sonore : Margaux Robin

Création lumières : Shadé Mano

VENDREDI
5 FEVRIER

14h30 & 20h30



© I. Jouvance

CIRQUE

Le poids des choses

Compagnie L'immédiat - Camille Boitel et Sève Bernard

Le poids nous accompagne à chaque instant. Il nous ancre, nous porte et nous relie à la Terre. Si familier qu'on en oublie presque sa présence... Jusqu'au moment où le vertige surgit et nous rappelle combien nous dépendons du sol sous nos pieds.

Le Poids des choses s'empare de cette expérience universelle pour nous inviter à un voyage sensible entre réalité et imaginaire. En jouant avec nos perceptions, le spectacle questionne ce qui nous tient debout, ce qui nous attire vers le bas et ce qui, parfois, nous donne l'impression de basculer.

Une exploration poétique de la gravité et du vertige, où les certitudes s'effacent peu à peu pour laisser place à l'émerveillement.



À partir de 7 ans



La Coloc' de la culture



50 min.



Tarif B

Écriture : Camille Boitel

Regard extérieur : Sève Bernard

Interprétation : Corentin Diana

Interventions en jeu : Latifeh Hadji

Régie lumière et son : Adrien Maheux

Régie plateau et manipulations :
Audrey Carrot

VENDREDI
12 FÉVRIER

20h30

SAMEDI
13 FÉVRIER

15h30



© Alejandro Ardila

CIRQUE

Fly me to the moon

Léandre Clown

Une bicyclette volante, de grosses chaussures et des chapeaux jusqu'aux sourcils. *Fly me to the Moon* est le voyage possible de deux clowns vers la lune. C'est la prouesse du rêveur, la prouesse de deux innocents.

Un moment plein de choses simples : rire, écouter, surprendre, jouer... Un cadeau pour les sens.

Devant un monde qui va trop vite, le clown peut être une pause, un moment ensoleillé.

Fly me to the moon souhaite être cela, un moment plein de choses simples.



Tout public



La Coloc' de la culture



1h10



Tarif B



GOÛTER OFFERT
LE SAMEDI

Mise en scène : Leandre Ribera

Interprètes : Laura Miralbés et
Leandre Ribera

Composition musicale : Victor Morató

Scénographie : Josep Sebastià Vito
(Lagarto)

Costumes : Iztok Hrga

Création lumières : Marco Rubio

Régie : Eloi Pla et Ingrid Bolano

DIMANCHE
21 MARS

17h



© François Schmitt

MUSIQUE CLASSIQUE

Orchestre Symphonique des Dômes

Orchestre Symphonique des Dômes

L'Orchestre Symphonique des Dômes vous invite à un voyage au cœur du romantisme allemand. Blumine de Mahler ouvre le concert avant le Psaume 42 de Mendelssohn, interprété avec la soprano Alice Ungerer et le Chœur Jubilate de Chamalières dirigé par Kaë Andrieu-Toyofuku. En seconde partie, la Symphonie n° 4 de Schumann déploie toute sa force expressive dans une œuvre d'une remarquable unité. Un programme placé sous le signe de la poésie, de la ferveur et de l'émotion.

Le programme de la soirée est susceptible d'évoluer.

Répétition publique et gratuite **jeudi 15 octobre 2026** à 20h30 à La Coloc' de la culture.

Réservation conseillée auprès de La Coloc' de la culture.



Tout public



La Coloc' de la culture



1h



Tarif B

Orchestre Symphonique des Dômes
Direction : Kanako Abé

DU MARDI
6 AVRIL

AU MERCREDI
14 AVRIL

33^e édition du **festival**

PUY-DE-MÔMES

FESTIVAL JEUNE PUBLIC



Pour sa 33^e édition, le Festival Puy-de-Mômes promet une nouvelle fois de faire rêver petits et grands avec une programmation haute en couleurs. Pendant plusieurs jours, le spectacle vivant s'invite à hauteur d'enfant à travers une multitude de rendez-vous artistiques mêlant cirque, théâtre, danse, musique, marionnettes et bien d'autres surprises. Une programmation éclectique, conçue pour éveiller la curiosité, susciter l'émotion et partager des moments inoubliables en famille.



Des compagnies venues de toute la France, et notamment de la région Auvergne-Rhône-Alpes, investiront les différents lieux du festival pour offrir des spectacles de qualité, accessibles à tous les publics, des tout-petits jusqu'aux adolescents.

Le Festival Puy-de-Mômes, c'est aussi une véritable expérience à vivre en famille. Tout au long du week-end, le village du festival deviendra un lieu de rencontres, de découvertes et de partage avec de nombreuses animations, des ateliers participatifs proposés par les associations couronnaises, des spectacles en plein air, des tables de pique-nique et des food-trucks. Une ambiance conviviale et festive qui fait, année après année, le succès de ce rendez-vous incontournable dédié au jeune public.



VENDREDI
14 MAI

20h30



© Anatholie Music Photography

MUSIQUE

André Manoukian

La Sultane

André Manoukian Quartet

Depuis 5 albums, André Manoukian s'inspire de la musique arménienne comme d'une source inépuisable, dont les couleurs se mêlent parfaitement au jazz modal. Son piano devient sa mémoire, son héritage culturel. Entre Orient et Occident, ses compositions sont soutenues par le phrasé spectaculaire des tablas indiens de Mosin Kawa, la contrebasse de Gilles Coquard, le cajon d'Anissa Nehar, les violons de l'Orchestre Appassionato dirigé par Mathieu Herzog, arrangé par lui-même et Simon Cochard. Un horizon sans frontières, des arabesques levantines comme autant de routes initiatiques, de labyrinthes nous sont proposés. Enfin la voix d'Arpi Alto, diva arménienne, nous délivre deux berceuses poignantes.



Tout public



La Coloc' de la culture



1h30



Tarif A

Piano : André Manoukian

Tablas, percussions : Mosin Kawa

Contrebasse : Gilles Coquard

Violoncelle : Guillaume Latil

Ingénieur du son : Renaud Lefèvre

JEUDI
24 JUIN
14h30 & 20h30



© Loïc Lusnia

MUSIQUE

TEC-TEC

Blah Blah Blah Compagnie

Pour fêter la fin d'année, nous invitons petits et grands à un moment festif proposé par Blah Blah Blah Compagnie avec cette création musical qui fait bouger les corps et vibrer les oreilles. *TEC-TEC* c'est un trio explosif qui explore un répertoire inédit aux métissages musicaux audacieux : de l'afrobeat à la musique répétitive, de la techno au maloya. Ses structures sonores, fabriquées et customisées par la Cie Titanos, transforment la scène en terrain de jeu musical et coloré. Laissez-vous entraîner, écouter autrement et partager une expérience joyeuse, collective et en mouvement.

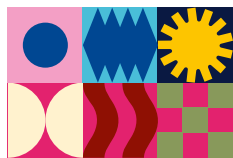
Sous réserve de conditions météorologiques favorables.

SPECTACLE
EXTÉRIEUR
GRATUIT

-  À partir de 5 ans
-  Place de la République
-  45 min.
-  Gratuit sans réservation

De et avec : Gabriel Fabing, Joël Lattanzio, Manuel Etienne
Compositions : Gabriel Fabing, Joël Lattanzio, Manuel Etienne
Regard extérieur : Martine Waniowski
Construction des dispositifs sonores, du décor et du visuel : Cie Titanos
Régie générale et son : Stéphane Levigneron
Production et diffusion : Claire Girod

MÉDIATION CULTURELLE



Tout au long de la saison, La Coloc' de la culture - scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance, Jeunesse - développe de nombreuses actions culturelles en lien avec sa programmation.

L'objectif ? Sensibiliser tous les publics au spectacle vivant à travers une diversité de formats : sorties de résidence, répétitions publiques, ateliers de pratique artistique (à destination des scolaires, du champ social, des personnes âgées...), rencontres avec les équipes artistiques avant ou après les spectacles, visites du théâtre, bords plateau ou encore présentations de spectacles en classe.

Autant de rendez-vous qui invitent à découvrir, expérimenter et partager une expérience artistique vivante et sensible.

La majorité de ces projets est menée en partenariat avec les établissements scolaires de Cournon-d'Auvergne, sous forme d'ateliers, d'interventions pédagogiques ou de rencontres avec les artistes. D'autres structures du territoire peuvent également être associées : associations culturelles et sociales, Centre d'Animation Municipal, Centre d'Animation de la Vie Locale, Groupe d'Entraide Mutuelle, EHPAD...

Chaque projet a pour ambition de nourrir l'imaginaire, de stimuler la créativité et de favoriser l'autonomie ainsi que la confiance en soi.

Des tout-petits aux adultes, la chargée d'action culturelle conçoit des propositions adaptées aux besoins et aux attentes de chaque public.

Cette saison, La Coloc' de la culture souhaite notamment développer des projets avec les crèches, écoles, collèges et établissements couronnais autour de plusieurs spectacles programmés dans le cadre de « Puy de Mômes fait sa saison » :

- **L'ÉVEIL DE LA PLUME** - Compagnie Verveine Comète (crèches)
- **EIDOLONS** - Collectif L'Arbre Canapas (écoles élémentaires)
- **DANS LA MAISON DE L'OGRE** - Compagnie Ex Machinae (collèges)
- **LES HAMSTERS N'EXISTENT PAS** - Cie Si sensible (écoles élémentaires)

... ET BIEN D'AUTRES ENCORE !

SANS OUBLIER LE RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE DU FESTIVAL

PUY DE MÔMES 2027, qui s'annonce une nouvelle fois riche en ateliers, découvertes et expériences artistiques, aussi bien pour les scolaires que pour les familles.

Pour plus d'informations concernant les séances scolaires, les ateliers ou des projets d'actions culturelles, nous vous invitons à joindre la médiatrice de La Coloc' de la culture au **04 73 77 36 11** ou par mail à **n.comte@cournon-auvergne.fr**

TARIFS

	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT (1)	TARIF JEUNESSE ET SOLIDAIRE (2)	TARIF SCOLAIRE ET PÉRISCOLAIRE	TARIF PASS'RÉGION (3) ET PASS CULTURE (4)	ABONNEMENT	
						Plein tarif	Tarif réduit (1)
A	28 €	25 €	6 €	5 €	9 €	26 €	24 €
B	21 €	18 €	6 €	5 €	9 €	19 €	17 €
C	6 €	-	-	5 €	-	-	-

■ **ABONNEMENT 3 SPECTACLES LANCEMENT DE SAISON - 10 ET 11 SEPTEMBRE (5)**
15 € la place (tarifs A et B, sauf *Les Virtuoses en plein tempête*)

■ **SPECTACLE SUEÑO** dans le cadre du Festival Juste pour deux mains
auprès de la Mairie du Cendre au **04 73 77 51 00** ou sur **lecendre.fr**

■ **SPECTACLE LE PARADOXE DES JUMEAUX** en partenariat avec Le Maillon/Impulsions/
Conseil départemental : PLEIN TARIF : **10 €** - TARIF RÉDUIT : **6 €** (6)

Abonnements à partir de trois spectacles tout public « TARIFS A et B » sauf le spectacle
Les Virtuoses en pleine tempête ; hors spectacle du Festival Juste pour deux mains en
partenariat avec la Ville du Cendre ; hors spectacles donnés dans le cadre du Festival Le
Maillon co-organisé avec le Département ; hors TARIF C.

PLACEMENT NUMÉROTÉ SUR TOUS LES SPECTACLES À 20H30

(1) - Le TARIF RÉDUIT s'applique pour les personnes suivantes, sur présentation d'un justificatif :

■ Groupes de 10 personnes et plus ■ Étudiants ■ Demandeurs d'emplois ■ Comités d'entreprises en convention avec La Coloc' de la culture [COS, CEZAM, COCASAM, UCA CLASS, CMCAS EDF, (au nom du bénéficiaire)] ■ Abonnés de la Comédie de Clermont-Ferrand Scène Nationale ■ Abonnés du Sémaphore, Scène Conventionnée ■ Abonnés des salles de spectacles des Villes du Cendre et Pont-du-Château ■ Abonnés des scènes régionales d'Auvergne (Lempdes, Riom, Yezeure) ■ Abonnés de la Baie des Singes
■ Personnes de plus de 65 ans ■ Personnes en situation de handicap ■ Intermittents du spectacle vivant.

(2) - Le TARIF JEUNESSE ET SOLIDAIRE s'applique pour les personnes suivantes, sur présentation d'un justificatif :

■ Jeunes de 0 à 18 ans ■ Personnes bénéficiant des minima sociaux.

(3) - Le PASS RÉGION s'applique aux lycéens, apprentis, jeunes inscrits en mission locale, en IME/IMPRO, en formations sanitaires et sociales, sur présentation de la carte délivrée par la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

(4) - Le PASS CULTURE s'applique aux jeunes de 18 ans, étendu aux jeunes en âge d'être scolarisés au collège et au lycée. Les billets sont à réserver directement sur le site dédié. La part collective est, quant à elle, indexée sur le tarif scolaire en vigueur.

(5) - Le TARIF DE LANCEMENT DE SAISON est valable seulement du jeudi 10 septembre 2026, 20h, jusqu'au vendredi 11 septembre 2026, 16h et seulement au guichet de La Coloc' de la culture.

(6) - Dans le cadre de la saison départementale Impulsions, le TARIF RÉDUIT À 6 € est accordé :

■ Aux demandeurs d'emplois ■ Aux bénéficiaires du RSA ■ Aux jeunes de moins de 18 ans ■ Aux titulaires d'une carte d'étudiant ■ Aux détenteurs de la carte Cezam en cours de validité ■ Aux groupes constitués de plus de dix personnes (uniquement sur réservation)
■ Aux abonnés de la saison culturelle départementale « Impulsions » (personnes ayant réservé 3 spectacles minimum différents auprès du Conseil départemental) ■ Gratuit pour les collégiens et les moins de 15 ans.

ABONNEMENT

CHOISIR AU MOINS 3 SPECTACLES

NOM PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL VILLE

DATE DE NAISSANCE / / TÉLÉPHONE / / / /

MAIL

Pour recevoir toutes les informations culturelles, inscrivez-vous à notre newsletter mensuelle : <https://www.cournon-auvergne.fr/inscription-newsletter/> ou en scannant ce QR Code ►



SPECTACLES	PLEIN TARIF ABONNEMENT	TARIF RÉDUIT (1) ABONNEMENT	TOTAL
☐ CYRANO Vendredi 2 octobre 2026 à 20h30	 x 19 €	 x 17 €	 €
☐ HIP-HOP CULTURE Vendredi 30 octobre 2026 à 20h30	 x 19 €	 x 17 €	 €
☐ BREL A DIT Samedi 14 novembre 2026 à 20h30	 x 19 €	 x 17 €	 €
☐ DANS LA MAISON DE L'OGRE Samedi 21 novembre 2026 à 20h30	 x 19 €	 x 17 €	 €
☐ ENCYCLIES Vendredi 22 janvier 2027 à 20h30	 x 19 €	 x 17 €	 €
☐ LE POIDS DES CHOSES Vendredi 5 février 2027 à 20h30	 x 19 €	 x 17 €	 €
☐ FLY ME TO THE MOON Vendredi 12 février 2027 à 20h30 Samedi 13 février 2027 à 15h30	 x 19 €	 x 17 €	 €
☐ CONCERT DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES DÔMES Dimanche 21 mars 2027 à 17h	 x 19 €	 x 17 €	 €
☐ ANDRÉ MANOUKIAN Vendredi 14 mai 2027 à 20h30	 x 26 €	 x 24 €	 €

TOTAL €

RÉSERVATIONS ET BILLETTERIE

LA BILLETTERIE EST OUVERTE

■ **EN LIGNE :** <https://cournon-auvergne.notre-billetterie.fr>

Réservez, réglez et recevez directement vos e-billets par mail. Les places disponibles seront en vente jusqu'à 15 min avant le spectacle.

■ **PAR TÉLÉPHONE** au 04 73 77 36 10

Les places de spectacles réservées par téléphone doivent être réglées dans la semaine suivant la commande selon les modalités ci-dessous. Passé ce délai, elles seront remises en vente.

■ **SUR PLACE** au guichet de **La Coloc' de la culture** :

58 avenue de la Libération à Cournon-d'Auvergne

HORAIRES BILLETTERIE :

■ **Du mardi au jeudi** de 9h à 12h et de 14h à 17h.

■ **Le vendredi** de 9h à 12h et de 14h à 16h.

Fermeture du lundi 21 décembre 2026 au jeudi 31 décembre 2026 inclus.

Les jours de spectacles, ouverture de la billetterie 30 minutes avant le début de la représentation.

ATTENTION LES BILLETS NE SONT NI REPRIS NI ÉCHANGÉS.

MOYENS DE PAIEMENT



Merci de faire l'appoint



À l'ordre du Trésor Public



CHEQUE-VACANCES

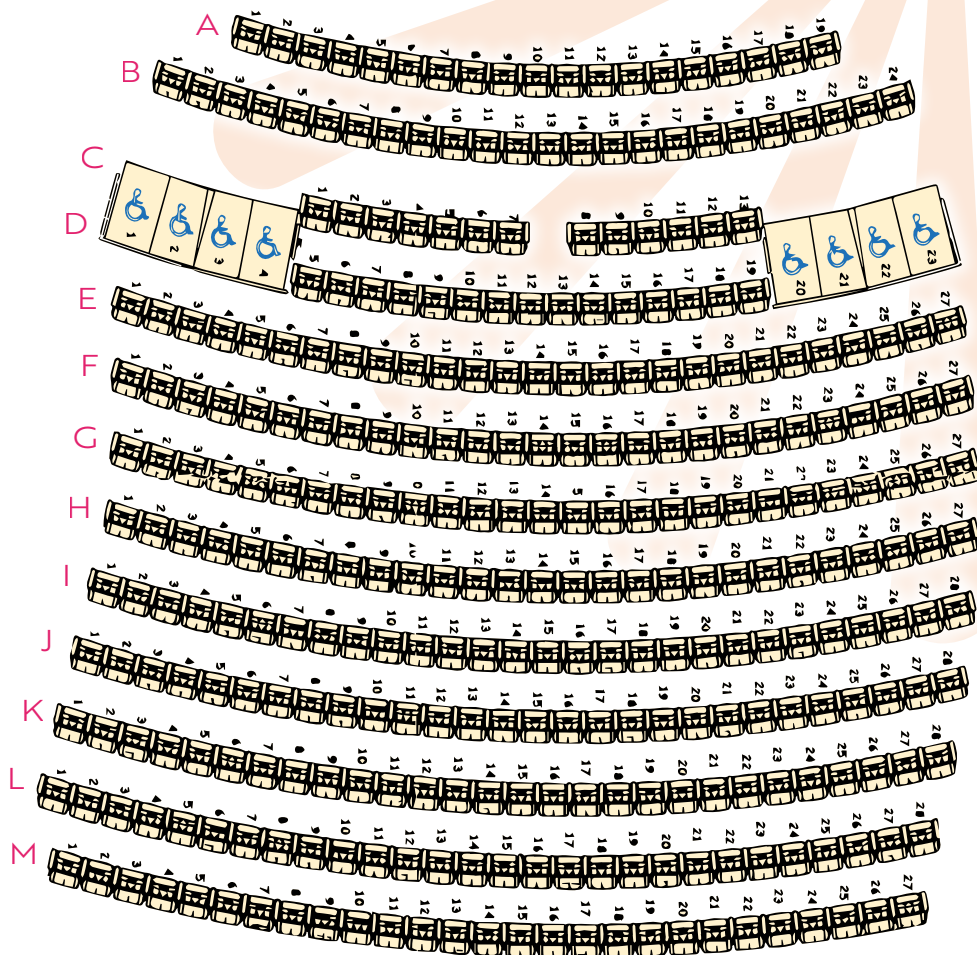


■ **PAR CORRESPONDANCE :** en envoyant un chèque à l'ordre du Trésor Public en indiquant au dos votre référence de réservation à **Mairie de Cournon-d'Auvergne - Service culturel**
BP 158 - 63804 Cournon-d'Auvergne cedex

■ **PAR MANDAT ADMINISTRATIF** (pour les structures scolaires et périscolaires) :
en fournissant un bon de commande pour chaque spectacle.

PLAN DE LA SALLE DE LA COLOC' DE LA CULTURE

SCÈNE



BON À SAVOIR

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DE LA SAISON CULTURELLE SUR
COURNON-AUVERGNE.FR

ACCESSIBILITÉ

■ POUR LES PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

L'équipe de La Coloc' de la culture se tient à disposition des personnes à mobilité réduite afin de leur faciliter l'accès en salle. Toutefois, merci de bien vouloir prévenir le personnel au moment de votre réservation.

■ POUR LES PERSONNES MALENTENDANTES

Selon les spectacles, La Coloc' de la culture est équipée d'un système permettant aux malentendants de recevoir les sons du lieu où ils se trouvent directement dans leur audioprothèse, et donc de pouvoir profiter d'une qualité audio irréprochable, sans bruit parasite, résonance ou distorsion. Pour en bénéficier, il est nécessaire de passer l'appareil en mode « **T** » (téléphone). Merci de bien vouloir prévenir le personnel au moment de votre réservation.

CONSIGNES

■ **ACCÈS À LA SALLE :** en fonction des spectacles et des artistes, l'organisateur se réserve le droit de refuser l'accès à la salle, même si le spectateur est en possession d'un ticket valide (retard, comportement, etc.), sans remboursement ou échange possible.

■ **PAR RESPECT POUR LES ARTISTES,** il est demandé au public d'éteindre les téléphones portables. Ne sont pas admis dans les salles : les appareils de photographie et d'enregistrement vidéo, la nourriture, les chewing-gums et les boissons, les animaux (sauf chien d'assistance). Les poussettes, sacs à dos ou objets volumineux (casque de moto...) ne sont pas autorisés dans la salle de spectacle.

SÉCURITÉ

LE PUBLIC POURRA ÊTRE SOUMIS À UNE FOUILLE CONFORMÉMENT
AUX DISPOSITIONS EN VIGUEUR.

SOUTIEN

À LA CRÉATION ET AUX COMPAGNIES

La Coloc' de la culture, scène conventionnée d'intérêt national - art, enfance, jeunesse depuis 2019, a pour mission de soutenir la création artistique régionale et nationale.

Cela prend la forme d'accueils en résidences où les compagnies répètent, travaillent leurs spectacles dans les deux salles de La Coloc' de la culture. Cela se traduit aussi par un accompagnement financier contribuant à la fabrication des spectacles, on parle alors de coproduction.

Les compagnies soutenues créent des spectacles qui s'adressent aux jeunes publics, depuis les tous petits jusqu'aux adolescents. Ce sont, pour la plupart, des compagnies régionales.

Les créations que la Ville de Cournon-d'Auvergne accueille en résidence et en coproduction :

- **ICI...OU LÀ (AUTOUR DES CARTES!)** de la Compagnie La Mâchoire 36
- **OCTET** de la Compagnie Mise à feu
- **FERDINAND** de la Compagnie Les Décintrés (en costume)
- **DANS LA MAISON DE L'OGRE** de Carole Thibaut - Compagnie Ex Machinae
- **#PETIT CORPS** de la Compagnie R/Ô
- **449 SECONDES** de la Compagnie Piedbouche
- **GRIMM USA** de la Compagnie Les Ateliers du Capricorne
- **FIGHT !** de la Compagnie Daruma

Mercredi 20 JANVIER - 14h15

CONTE MUSICAL

Le chant de la Louve

Compagnie Auteurs des flammes



© Julien Bruhat

Dans une cabane, à l'orée d'une immense forêt, il y a un enfant. Il est assis à côté du poêle et il attend. Qui ça ? Son frère et sa sœur, partis chasser. La journée passe et ils ne rentrent pas. Alors le vent se glisse sous la porte et vient lui chuchoter à l'oreille : ils t'ont abandonné, tu devrais

sortir dehors si tu veux survivre... Mais l'enfant n'écoute pas le vent, il reste assis et il attend. Alors le vent éteint le feu dans le poêle. Et l'enfant, pour ne pas mourir de faim et de froid, se décide à ouvrir la porte, à aller dans la forêt... Et à faire la rencontre avec le monde sauvage.

Spectacle immersif mêlant conte, musique et théâtre d'ombres, Le chant de la louve propose une expérience sensible pour inviter chacun-e à faire confiance à son instinct et à le développer.

SPECTACLE
JEUNE
PUBLIC



À partir de 3 ans



La Coloc' de la culture



35 min.



**Non ouvert
aux réservations**
(à destination des
professionnels du
spectacle vivant)

Texte, interprétation, mise en scène :
Juliette Malfray

Ceil extérieur : Aloé Rousselle-Olivier

Scénographie, construction :
Myrtille Debièvre

Création lumière et régie :
Margot Nugues-Schonfeld

En partenariat avec
le Festival Le Maillon en Scène

le maillon



NOS RÉSEAUX PROFESSIONNELS



■ LE GROUPE DES 20 DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Constitué de lieux de création et de diffusion pluridisciplinaires, le Groupe des 20 contribue à la démocratisation culturelle en favorisant l'accès du plus grand nombre aux œuvres et en accompagnant les artistes dans leurs recherches et réalisations.

Installées au plus près des habitants, les scènes membres du Groupe des 20 portent des projets artistiques exigeants qui fondent souvent une première expérience de spectateur.

La politique du Groupe des 20 en matière de spectacle vivant se concrétise par des actions de formation, un dialogue avec les différents réseaux professionnels, des coproductions et la structuration de la diffusion en Région.

NOS ACTIONS DE SOUTIEN À LA CRÉATION ET À LA DIFFUSION

■ Les compagnies associées

Le Groupe des 20 accompagne deux compagnies régionales sur leur parcours pendant deux ans, en soutenant leurs projets en création, en diffusion et leurs activités :

- La Cie Aniki Vovo est associée sur les saisons 2025/2026 et 2026/2027
- La Cie Infini Dehors est associée sur les saisons 2026/2027 et 2027/2028

■ **La route des 20** : le Groupe des 20 organise une rencontre professionnelle entre compagnies et chargés de programmation. La prochaine édition aura lieu du 6 au 8 janvier 2027 à la Maison des Arts de Thonon-les-Bains (74). Le Groupe des 20 travaille en partenariat avec la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le Ministère de la Culture-Direction Régionale des Affaires Culturelles, qui le soutiennent pour l'ensemble de ses activités.

LE GROUPE DES 20 AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Le Dôme Théâtre - Albertville / Théâtre du Parc - Andrézieux-Bouthéon / Théâtre des Collines - Annecy / Château Rouge - Annemasse / Théâtre d'Aurillac / Quelques p'Arts... - Boulieu Lès Annonay / Scène nationale de Bourg-en-Bresse / Le Sémaphore - Cébazat / La Coloc' de la culture - Cournon d'Auvergne / La Rampe-La Ponatière - Echirolles / Théâtre de Givors / Espace 600 - Grenoble / La 2Deuche - Lempdes / L'Hexagone - Scène Nationale de Meylan / La Renaissance - Oullins-Pierre-Bénite / Train Théâtre - Portes Lès Valence / Théâtre de Privas / Centre Culturel - La Ricamarie / Quai des Arts - Rumilly / La Mouche - St Genis Laval / Le Bordeaux - Saint Genis Pouilly / L'Heure Bleue - St Martin d'Hères / L'Auditorium - Seynod / Maison des Arts du Léman - Thonon-Evian-Publier / Théâtre Les Quinconces - Vals les Bains / La Machinerie - Théâtre de Vénissieux / Le Vellein- Scènes de la CAPI- Villefontaine / Théâtre de Villefranche

www.g20auvergnerrhonealpes.org



■ LA COLOC' DE LA CULTURE EST MEMBRE DE L'ASSOCIATION DOMINO

Créée en 2016 dans le cadre de la Belle Saison avec l'enfance et la jeunesse, doMino - Plateforme Jeune Public Auvergne-Rhône-Alpes, fédère et anime le réseau régional des professionnels (artistes, structures artistiques et culturelles, bureaux de productions et autres structures régionales) engagés auprès de l'enfance et de la jeunesse. Son activité se décline en deux branches : la fédération et l'animation du réseau régional jeune public, avec notamment l'organisation d'une rencontre thématique annuelle et le fonds de soutien qui porte un appel à projet annuel d'aide à la création jeune public.



■ LA VILLE DE COURNON-D'AUVERGNE EST MEMBRE DU RÉSEAU LE FUSIBLE

Ce réseau regroupe des professionnels représentant des lieux de diffusion et de création artistique et culturelle, implantés dans les départements de l'Allier, du Cantal, de la Haute-Loire ou du Puy-de-Dôme. L'ensemble des adhérents partage des préoccupations communes de défense du service public de la culture, d'élargissement des publics et d'aide à la création avec une attention particulière mais non exclusive aux artistes locaux. Ce réseau témoigne avant tout d'une volonté de travailler ensemble et de mieux soutenir et accueillir les compagnies.

CONSERVATOIRE MUNICIPAL DE MUSIQUE



17 PLACE DE LA MAIRIE

Tél. : 04 73 69 90 13

musique@cournon-auvergne.fr

www.cournon-auvergne.fr

Le Conservatoire de Cournon-d'Auvergne : un rayonnement culturel au service de tous.

Depuis 1846, le Conservatoire municipal de musique de Cournon-d'Auvergne s'illustre comme un lieu de transmission du langage universel qu'est la musique.

Labellisé Conservatoire à Rayonnement Communal, il incarne pleinement sa mission de proximité : offrir à chaque habitant, enfant, adolescent ou adulte, un accès équitable et personnalisé à un enseignement artistique de qualité.

Plus qu'un établissement d'apprentissage, c'est un véritable espace de vie culturelle, d'inspiration et de partage. Porté par une équipe mobilisée et attentive, le Conservatoire propose des parcours adaptés, des projets artistiques fédérateurs et des pratiques collectives enrichissantes, le tout dans un esprit d'exigence, de curiosité et de transmission.

Grâce à sa politique d'accessibilité, (tarifs solidaires, location d'instrument...) le Conservatoire municipal de musique œuvre activement pour que la culture soit un droit ouvert à toutes et tous.

Les 4 saisons DU CONSERVATOIRE



DIVERSIONS

VENDREDI **16 OCTOBRE** → DIMANCHE **18 OCTOBRE**

■ **Jeudi 15 OCTOBRE** à 18h

CONCERT, RENCONTRE, CRÉATION MUSICALE, CONFÉRENCE DE NASTARAN YAZDANI • Médiathèque Hugo-Pratt

■ **Jeudi 15 OCTOBRE** à 20h30

CONCERT GALACTIQUE (STARWARS) DE L'ORCHESTRE D'HARMONIE DE COURNON ET O'CHANTA • Salle Polyvalente

■ **Vendredi 16 OCTOBRE** à 20h30

180 ANS DE MUSIQUE À COURNON, AVEC L'ORCHESTRE DE BATTERIE FANFARE DE COURNON ET STEPS TRIBUTE
• Salle Polyvalente

■ **Samedi 17 OCTOBRE** à 14h

CONCOURS NATIONAL INDIVIDUEL DE LA CONFÉDÉRATION DE BATTERIE FANFARE • Auditorium (La Coloc' de la culture)

■ **Samedi 17 OCTOBRE** à 20h30

ORCHESTRE DE BATTERIE FANFARE DE COURNON, CREUTZWALD ET L'ENSEMBLE DE CUIVRES ET PERCUSSIONS DE PARIS
• Salle Polyvalente

■ **Dimanche 18 OCTOBRE** à 10h

ANIMATION AU MARCHÉ • Place de la République

■ **Dimanche 18 OCTOBRE** à 17h

CONCERT ULTRA JAZZ • Salle Polyvalente



CONCERTS D'HIVER

MARDI **8 DÉCEMBRE** → SAMEDI **9 JANVIER**

■ **Mardi 8 DÉCEMBRE** à 18h30

SCÈNE OUVERTE • Salle Voûtée

■ **Mercredi 9 DÉCEMBRE** à 18h

SCÈNE OUVERTE • Médiathèque Hugo-Pratt

■ **Samedi 12 DÉCEMBRE** à 10h et 11h

BÉBÉ CONCERTS (0 À 3 ANS) • Médiathèque Hugo-Pratt

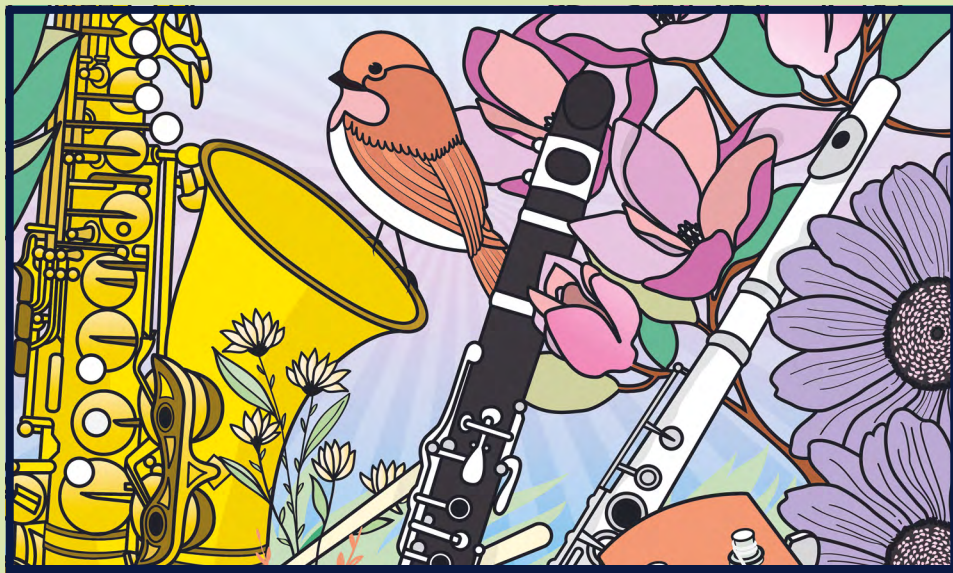
■ **Dimanche 13 DÉCEMBRE** à 14h30

CONCERTS DE NOËL, AVEC DES CLASSES DU CONSERVATOIRE • Lieu à définir

■ **Samedi 9 JANVIER** à 20h30

CARMEN AVEC LA PARTICIPATION DE LA CHORALE O'CHANTA • La Coloc' de la culture

Les 4 saisons DU CONSERVATOIRE



PRINTEMPS MUSICAL

VENDREDI **5 MARS** → JEUDI **25 MARS**

■ **Vendredi 5 MARS** à 20h30

ORCHESTRE À CORDES PASSACAÏLLE

• La Coloc' de la culture

■ **Samedi 6 MARS** à 20h30

ORCHESTRE D'HARMONIE DE Cournon et ORCHESTRE

D'HARMONIE DE ROMAGNAT • La Coloc' de la culture

■ **Dimanche 7 MARS** à 20h30

ULTRAJAZZ • La Coloc' de la culture

■ **Mardi 9 MARS** à 18h

SCÈNE OUVERTE • Médiathèque Hugo-Pratt

■ **Mardi 9 MARS** à 20h

CONCERT, CONFÉRENCE, RENCONTRE

AVEC ELISABETH ANGOT • La Coloc' de la culture

■ **Mercredi 10 MARS** à 18h

GUITARES • La Coloc' de la culture

■ **Jeudi 11 MARS** à 20h

RENCONTRE AVEC DANIEL ALVARADO BONILLA ET

VITTORIA QUARTARARO • La Coloc' de la culture

■ **Vendredi 12 MARS** à 18h

CONCERT SCOLAIRE LUCIE-AUBRAC • La Coloc' de la culture

■ **Samedi 13 MARS** à 20h30

ORCHESTRE DE BATTERIE FANFARE DE Cournon, BRASS

BAND DE L'ARMÉE DE L'AIR ET DE L'ESPACE

• La Coloc' de la culture

■ **Dimanche 14 MARS** à 17h

BRASS BAND, ENSEMBLE DE CUIVRES DE LE CENDRE ET

BRASS BAND DE L'ARMÉE DE L'AIR ET DE L'ESPACE

• La Coloc' de la culture

■ **Vendredi 19 MARS** à 14h

MASTER-CLASS DE HAUTBOIS ET RENCONTRE AVEC

FABIEN THOUAND • Salle Voûtée

■ **Samedi 20 MARS** à 10h

MASTER-CLASS ET RENCONTRE AUTOUR DU HAUTBOIS

CONCERT PASSACAÏLLE, TRIO À CORDES ET FABIEN

THOUAND • Salle Voûtée

■ **Jeudi 25 MARS** à 20h32

PACMA • La Baie des Singes



ESTIVALES DE MUSIQUES

MARDI 15 JUIN → DIMANCHE 27 JUIN

■ **Mardi 15 JUIN à 18h**
ORCHESTRE DES PROFESSEURS ET ÉCOLE FÉLIX-THONAT
• La Coloc' de la culture

■ **Mercredi 16 JUIN à 20h30**
PERCUSSIONS • La Coloc' de la culture

■ **Jeu-di 17 JUIN à 8h30**
CONCERT SCOLAIRE • La Coloc' de la culture

■ **Vendredi 18 JUIN à 18h**
CONCERT, RENCONTRE AUTOUR D'IMSU CHOI ET DES
ONDES MARTENO • Médiathèque Hugo-Pratt

■ **Vendredi 18 JUIN à 20h30**
TAMBOUR & ORBATUM • La Coloc' de la culture

■ **Samedi 19 JUIN à 9h30**
MASTER CLASS, CONCERT, RENCONTRE ET CONCERT
FLÛTE - EMMANUELLE OPHÈLE • Salle Voûtée

■ **Samedi 19 JUIN à 20h30**
ORCHESTRE D'HARMONIE DE Cournon et ORCHESTRE
DE BATTERIE FANFARE DE Cournon
• La Coloc' de la culture

■ **Dimanche 20 JUIN à 11h**
PUY DE CORDES • La Coloc' de la culture

■ **Lundi 21 JUIN**
FÊTE DE LA MUSIQUE • Lieu à définir

■ **Jeu-di 24 JUIN à 14h**
MASTER CLASS QUINTETTE PB PASCAL BILLOT (GUITARE,
SAX ET FLÛTE) • La Baie des Singes

■ **Vendredi 25 JUIN à 20h33**
QUINTETTE PB ET ÉLÈVES DE LA MASTER CLASS
• La Baie des Singes

■ **Dimanche 27 JUIN à 17h**
ORCHESTRE À CORDES PASSACAÏLE • Église Saint-Martin




COURNON
d'Auvergne

CINÉMA MUNICIPAL

Le Gergovie

49 avenue des Dômes
Cournon-d'Auvergne



COURNON-AUVERGNE.FR

Le Cendre en scène

SAISON 2026-2027



LES ABONNÉS DE LA COLOC' DE LA CULTURE
BÉNÉFICIENT DU TARIF RÉDUIT
SUR LES SPECTACLES DE LA SAISON
CULTURELLE DU CENDRE.

Le Cendre
Une ville de nature à surprendre •

VENDREDI 25 SEPTEMBRE 2026, 20H

SPECTACLE D'OUVERTURE - SOLSTICE

Cie Contrepoint - Yan Raballand - CIRQUE

Espace Culturel Les Justes

DU MARDI 20 AU VENDREDI 23 OCTOBRE 2026

JUSTE POUR DEUX MAINS

12^{ÈME} FESTIVAL DE MARIONNETTES

ET THÉÂTRE D'OBJETS

Espace Culturel Les Justes, Coloc' de la Culture
et Médiathèque Hugo-Pratt

DIMANCHE 15 NOVEMBRE 2026, 16H

JOGALLI

Collectif Scratch - CIRQUE JONGLAGE

Espace Culturel Les Justes

SAMEDI 28 NOVEMBRE 2026, 20H

CARTES POSTALES SONORES

Mathilde Verdier - GUITARE CLASSIQUE

Espace Culturel Les Justes

MERCREDI 20 JANVIER 2027, 15H30

VISCUM

Cie Les corps jetés - Noé Chapsal - DANSE

Dans le cadre du «Maillon», en partenariat avec
Impulsions

Espace Culturel Les Justes

DIMANCHE 7 FÉVRIER 2027, 16H

LA QUESTION, d'après l'oeuvre d'Henri Alleg

Cie File en Scène - THÉÂTRE

Espace Culturel Les Justes

SAMEDI 13 MARS 2027, 20H

CONCERT SOUND OF GOSPEL - GOSPEL

Espace Verger du Caire

DIMANCHE 4 AVRIL 2027, 16H

LE PETIT GEORGES

Cie Chobiz - CHANSON ET THÉÂTRE D'OMBRES

Espace Culturel Les Justes

JEUDI 8 ET VENDREDI 9 AVRIL 2027

KOSMOS

Cie Ceux qui marchent / Entre Chiens et Loups

En partenariat avec le Festival Puy-de-Mômes

Espace Culturel Les Justes

VENDREDI 21 MAI 2027, 20H

GOODBYE GEORGES

Cie L'Engrenage - THÉÂTRE DE RUE

Espace Verger du Caire (en extérieur)

et d'autres surprises

à découvrir sur notre Facebook...

 Ville Le Cendre

Renseignements au 04.73.77.51.00

Programme complet sur www.lecendre.fr

La Médiathèque

HUGO-PRATT

La médiathèque Hugo-Pratt vous accueille à Cournon-d'Auvergne pour une saison riche en découvertes et en émotions.

En accès libre et gratuit, elle est ouverte du mardi après-midi au samedi, de 10h à 12h et de 13h à 19h. Avec plus de 90 000 documents à feuilleter, des ordinateurs en libre-service, le WiFi, des liseuses, des boîtes à histoires et 22 professionnels passionnés à votre écoute,

Grâce à son offre numérique accessible aux abonnés — films, musique, livres numériques, formations, presse — et à sa programmation diversifiée : spectacles, concerts, ateliers, rencontres, jeux, balades, expositions et projections, la médiathèque met à la disposition de chacun, selon ses envies, des activités et des ressources culturelles variées.

Cette année encore, la médiathèque Hugo-Pratt vous attend nombreux pour explorer, créer, rire, découvrir... et rêver ensemble.



La Ludothèque

TEMPS DE JEU



La ludothèque Temps de jeu est un espace convivial où petits et grands se retrouvent pour partager des moments de jeu, de rires et de complicité.

Que vous souhaitiez jouer sur place ou prolonger le plaisir à la maison, un vaste choix de jeux de société vous attend : grands classiques, nouveautés étonnantes ou jeux d'ambiance, il y en a pour tous les goûts et toutes les envies.

Tout au long de l'année, des animations familiales, des ateliers créatifs et des événements thématiques viennent ponctuer la vie de la ludothèque, créant des souvenirs inoubliables.

Chaque visite est une invitation à la découverte, au partage et à une aventure ludique pleine de surprises.

LA BAIE DES SINGES

SEPTEMBRE 2026 - JANVIER 2027

- 18-19/09 CHARLOTTE BOISSELIER HUMOUR
- 25/09 FLYING TRACTORS | THE BLACK CHARTS CONCERTS
- 26/09 GABRIELLE GIRAUD HUMOUR
- 02/10 VINCENT ROCA HUMOUR
- 09/10 SARAH LÉLÉ HUMOUR
- 10/10 JULES ROBIN HUMOUR
- 16/10 LE FILIP HUMOUR
- 07/11 PE JENNAIR HUMOUR
- 13/11 MARC ROUGÉ HUMOUR
- 14-15/11 IMPROVERGNE - CATCHS D'IMPROS HUMOUR
- 19/11 LA MARMITE INFERNALE CONCERT
- 20/11 THAÏS HUMOUR
- 21/11 NIT AND DOGS | NAÏSSAM JALAL CONCERTS
- 27/11 TRISTAN LUCAS HUMOUR
- 28/11 ANATOLE | BATHYAL CONCERTS
- 04/12 CHRISTOPHE ALÉVÊQUE HUMOUR
- 05/12 ROBERTO NEGRO | TRIO BAROLO CONCERTS
- 11/12 PATRICK LE CHINOIS HUMOUR
- 12/12 LE NECTAR DES DIEUX HUMOUR
- 13/12 MATTHIEU BORÉ QUINTET CONCERT
- 18/12 SAMPLING IS BEAUTIFUL | EDREDON SENSIBLE CONCERTS
- 31/12 THIERRY GARCIA HUMOUR
- 09/01 ROMUALD MAUFRAS HUMOUR
- 15/01 MADAME FRAIZE HUMOUR
- 16/01 SARAH MURCIA | CHRISTOPHE MONNIOT CONCERTS
- 22/01 ABDER ANAFLOUS HUMOUR
- 23/01 ABRAHAM RÉUNION | JULIEN BERTRAND QUINTET CONCERTS
- 29/01 HUGO PÊCHEUR HUMOUR
- 30/01 MATHIAS LEVY CONCERT



ET BIEN PLUS ENCORE SUR
WWW.BAIEDESSINGES.COM

04 73 77 12 12



MENTIONS LÉGALES

DES COMPAGNIES

■ **EIDOLONS** - Une production L'Arbre Canapas, collectif de musiciens. En partenariat avec la Scène nationale de Bourg-en-Bresse, la MJC Pop-Corn de Bourg en Bresse, le Centre Culturel Aragon d'Oyonnax et l'Espace Tonkin Avec le soutien du Département de l'Ain, de la SACEM, de la SPEDIDAM et du Centre National de La Musique. ■ **CYRANO** - Création lumière : Jeanne Dupraz & Raphaël Bertomeu, Création son : Margot Barnaud & Anais Ansart Grosjean. Avec le Soutien de : DRAC Ile de France, le CENTQUATRE, Département & Préfecture du Val d'Oise, Communauté d'Agglomération Mont Saint Michel Normandie, l'Azimut, Théâtre El Duende, Cités Educatives, Ville de Sarcelles, Studio Esca, Collectif Nuit Orange, le Palais des Rencontres, Gmba McCénat, le TAG, SPEDIDAM, La Factory. ■ **SUEÑO** - Lumière et décor : Vincent Bourcier. Production : Compagnie Singe Diesel. Co-producteurs : Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes (Charleville-Mézières) ; Théâtre à la coque, Centre National de la Marionnette (Hennebont) ; Le Sablier, Centre National de la Marionnette (Iffs-Dives) ; La Maison du Théâtre (Brest) ; Le Dôme (Saint-Avé) ; Le Centre Culturel Athéna (Auray) ; Le Théâtre de Laval, Centre National de la Marionnette (Laval) ; Le Quartz, Scène Nationale (Brest) ; L'Espace Jéliote, Centre National de la Marionnette (Orlon-Sainte-Marie). Soutien : DRAC Bretagne, Ville de Guilers, le Passage à Fécamp. ■ **HIP-HOP CULTURE** - Avec le soutien de la Ville de Clermont-Ferrand et Clermont Auvergne Métropole. ■ **L'ÉVEIL DE LA PLUME** - Partenaires : ARFI, Goneprod, Et Colégram, La Sacem. ■ **DANS LA MAISON DE L'OGRE** - Costumes : Malauray Flamand & Aurélie Thomas, Construction et administration : équipe du CDN de Montluçon en 2025 / équipe de la Cie Ex Machinae en 2026 Dans la maison de l'ogre est édité chez Lansman, Diffusion : Laurence Lang, Iseult Clauzier - La Poulpe, Administration : CapActiv - Catherine Maisonneuve, Presse : Delphine Menjaud Podrzycki. Production : Compagnie Ex Machinae. Coproduction théâtre des îlets - CDN de Montluçon, Théâtre de l'Union - CDN de Limoges, La Coloc' de la Culture - Cournon, Théâtre Antoine Vitez - Ivry sur Seine, Scène Nationale de Bourg en Bresse. Avec le soutien de l'Etat - ministère de la Culture Direction générale de la création artistique. ■ **LES VIRTUOSES EN PLEINE TEMPÊTE** - Son : Xavier Buda, Costumes : Dominique Louis. Avec le soutien du Centre André Malraux, Scène(s) de Territoire, Hazebruck. ■ **LE PARADOXE DES JUMENTS** - Création Lumière Carine Gérard Création costumes : Fanny Gautreau, Administration : Lilamay Benoît, précédemment Sophie Le Garroy, Production et développement : Marion Marchand, précédemment Lucie Martignolles, Remerciements : Elsa Bonal, Laurane Wüthrich. Production : Collectif Maison Courbe. Résidences : Au Brana - Centre Culturel Paulilhac, L'Atelier du Plateau - Paris, L'Essieu du Batut - Murois, La Petite Houssaie, La Petite Pierre - Jegun, La Vannerie - Toulouse. Coproductions : L'Espace Périphérique - La Villette - Ville de Paris La Villette, Les Noctambules - Nanterre - Le Palc- Pole National Cirque- Chalons en Champagne, Le Plongeoir- Cité du cirque - Pole National Cirque - Le Mans, Archaos - Pole National Cirque - Marseille, La Verrerie d'Ales - Pole National Cirque Occitanie, Bourse Beaumarchais, SACD 2023, La Ville de Grenoble, la Région Rhône-Alpes, le département de l'Isère, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, TMG - Grenoble. ■ **LE CHANT DE LA LOUVE** - Soutien : Production Auteurs des Flammes (63) ; Co-production le Caméléon à Pont-du-Château (63) ; la ville de Clermont-Ferrand (63). Accueil en résidence coproduit : la Cour des Trois coquins (63), le 108° Fahrenheit à Orléans (45), le Caméléon à Pont-du-Château (63), Maison du Conte, Chevilly-Larue (94), la ville d'Yzeure. ■ **ENCYCLIES** - Regard extérieur : Samuel Faccioli et la complicité de Gaëlle Flahault, Costume : Mathilde Brette. Compagnie Adrien M, La compagnie Adrien M & Claire B est conventionnée par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et soutenue par la Ville de Lyon. ■ **LES HAMSTERS N'EXISTENT PAS** - Régie de tournée : Shadé Mano ou Matilda Fiorello, Administration : Myriam Brugheal, Diffusion : Christelle Dubuc. Production : Compagnie Si Sensible. Co-production : NEST - CDN Transfrontalier de Thionville- Grand-Est / Théâtre Jacques Prévert à Aulnay-sous-Bois / Espace 600 - Scène Conventionnée Art, Enfance, Jeunesse à Grenoble. Avec le soutien de la Direction Régionales des Affaires Culturelles Provence-Alpes Côte d'Azur, Ministère de la Culture et de la Communication, de la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur, du Fonds SADC Théâtre et de la Spedidam. Accueil en résidence : La Minoterie - Dijon / Théâtre de Fos - Scènes et Cinés, Scène conventionnée Art en territoire. Le texte « Les Hamsters n'existent pas » est publié aux Éditions Théâtrales, éditeur et agent de l'auteur. Il est lauréat du Prix PlatO 2023. ■ **LE POIDS DES CHOSES** - Accessoirisme et construction d'occasion : Guillaume Béguinot et Margot Chalmeton, Régie générale : Stéphane Graillet, Administration, production, diffusion : Chloé Bodin, Agathe Fontaine et Elsa Lemoine. Production : L'Immédiat. Coproduction : Le Canal, Théâtre du Pays de Redon, scène conventionnée d'intérêt national, Art et Création pour le théâtre (35) / L'Odyssée, scène conventionnée de Périgueux (24) / Théâtre Victor Hugo, Bagnaux (92) / Bonlieu, scène nationale d'Annecy (74) / Théâtre de l'Arsenal de Val de Reuil - scène conventionnée d'intérêt national "art et création pour la danse" (27) / Théâtre des 13 vents, CDN de Montpellier (34) / « Les Aires », Théâtre de Die et du Diois - Scène conventionnée d'intérêt national art en territoire (26). Avec le soutien en résidence de La Martofacture, Sixt-sur-Aff (35) ; Le Moulin d'Andé, centre artistique et culturel, Andé (27) et du Cube-Studio, Hérisson (03). Avec l'aide à la création Spectacle Vivant de la Région Ile de France. Remerciements à Flora Baïna pour le costume du pantin. ■ **FLY ME TO THE MOON** - Production : Leandre SL / Agnès forn (La Trecadora), Soutiens : Institut Ramon Lull ; Ministerio de Educación, Cultura y Deporte ; INAEM - Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. ■ **ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES DÔMES** - Département du Puy de Dôme, Fondation Michelin, Ville de Cournon d'Auvergne, Région Auvergne Rhône Alpes, Clermont Communauté, DRAC. ■ **LA SULTANE** - Crédit Mutuel. ■ **TEC-TEC** - Administration : Aurélie Fischer, Logistique de tournée : Joséphine Gelot. Production : Blah Blah Cie. Coproduction : Maison du Théâtre d'Amiens | La Minoterie, scène conventionnée art, enfance, jeunesse de Dijon | Le Tétris SMAC du Havre | La Tribu - Réseau jeune public de Sud Paca | CCAM - Scène Nationale de Vandoeuvre les Nancy | cité musicale metz | CREA Kingersheim / Festival MOMIX | Rotondes à Luxembourg Accueil en résidence Théâtre Massalia, Scène conventionnée enfance et jeunesse de Marseille + Le Totem, Scène conventionnée enfance et jeunesse d'Avignon. Soutien : LUMI (Lieux Unis pour la Musique Intergénérationnelle). Pré-achats : la Garance - Scène nationale de Cavaillon | Le Volcan - Scène nationale du Havre | Théâtre du Briançonnais, Briançon | Philharmonie de Paris | TGP - CDN de St Denis | TGP à Frouard. Demande d'aide à la création déposée à la Région Grand Est. Blah Blah Cie Compagnie est conventionnée par la DRAC Grand Est.

PLAN DE SITUATION DES ÉTABLISSEMENTS CULTURELS COURNONNAIS



■ LA COLOC' DE LA CULTURE

58 avenue de la Libération • Tél. : 04 73 77 36 10 • culture@cournon-auvergne.fr

■ CONSERVATOIRE MUNICIPAL DE MUSIQUE

17 place de la Mairie • Tél. : 04 73 69 90 13 • musique@cournon-auvergne.fr

■ CINÉMA MUNICIPAL LE GERGOVIE

Avenue des Dômes • Tél. : 04 73 77 05 99 • cinema.legergovie@cournon-auvergne.fr

■ MÉDIATHÈQUE HUGO-PRATT

Rue Pierre-Jacquet • Tél. : 04 43 762 762 • bibliotheque.cournon@clermontmetropole.eu

■ LA BAIE DES SINGES

6 avenue de la République • Tél. : 04 73 77 12 12 • reservation.bds@orange.fr

■ LUDOTHÈQUE TEMPS DE JEU

26 place Jean-Jaurès • Tél. : 04 73 84 31 62 • ludothequecournon@gmail.com



COURNON-AUVERGNE.FR

Restez informés de tous nos événements...
ABONNEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER !

<https://www.cournon-auvergne.fr/inscription-newsletter/>

